

2016 佐保会

七夕
コンサート

「琵琶湖の願いをよし笛にのせて」

出演 よし笛ユニット『レイクリード』

平成28年7月23日(土)

13時30分～

佐保会館2階ホール (奈良女子大学構内)

〒630-8263 奈良市北魚屋西町 奈良女子大学構内 佐保会

電話： 0742-23-3805 FAX：0742-22-4144

メールアドレス：sahokai@cc.nara-wu.ac.jp

ホームページ：http://www.nara-wu.ac.jp/dousoukai/sahokai/

主催 一般社団法人佐保会

◆◆◆ プログラム ◆◆◆

◆ 一 部

1. 夏は来ぬ
2. たなばたさま
3. 故郷
4. 四季のうた
5. 月メドレー

◆ 二 部

1. 水鳥たちの戯れ
2. 心愛
3. 湖の願い・煌き



◆ 三 部

1. 琵琶湖周航の歌
 2. アヴェ・マリア シンフォニー交響曲第 40 番
 3. 見上げてごらん夜の星を
 4. シルクロード
 5. いのちの歌
- ほか

◆◆◆ 出演者プロフィール ◆◆◆

菊井 了

琵琶湖内湖「西の湖」の葦を材料にした「菊井式よし笛」の考案創始者。よし笛発祥地である近江八幡の「琵琶湖よし笛アンサンブル」顧問を務めるかたわら、日本よし笛協会会長として、加盟団体の育成と指導にあたっている。

よし笛音楽の先駆けとして自ら環境保全を訴えるために、2001年に近藤ゆみ子氏とともに「レイクリード」を結成し、演奏家としても活動中。



近藤ゆみ子

よし笛音楽家。ピアニストとしての専門性を活かし、レイクリード独自の創作アレンジを行う。琵琶湖を背景としたオリジナル曲「風の中で」「水鳥たちの戯れ」「野の鳥のように」「湖の願い」ほかの作曲者。よし笛のほか、ピアノ、シンセサイザーによる合奏を担当。また、軽快で楽しい進行司会も担当し、音楽演出家としても力を発揮している。



よし笛ユニット「レイクリード」

滋賀よし笛界を代表する存在として、地元滋賀県の環境保全やスポレク関連のイベント、「大阪平成天の川」など近畿の大きなイベントには決まって出演している。恒例の琵琶湖開きや琵琶湖クルーズでもよし笛の演奏を行い、琵琶湖の水と葦の役割の啓発に努めている。また、近年はクラシック音楽をテーマにしたコンサートにも積極的に参加し、よし笛音楽の魅力と幅を広げる活動を活発に行っている。

2005年に地球環境をテーマに開催された愛知万博では、期間中、万博ドーム演奏や県パビリオンでのよし笛制作・演奏を担当した。また、2007年の全国海づくり大会の開会式典でよし笛演奏を行い、ご臨席の両陛下からご所望を受けてよし笛と収録CDを献上した。これによって琵琶湖の民俗楽器としてのよし笛の認知度が一躍高まることになった。



比叡山延暦寺ライトアップコンサート



日本よし笛協会定期演奏会にて

佐保塾からのお知らせ

佐保会では、コンサートや講演会などのイベントのほかに、下記の「佐保塾教室」を開催しています。いずれも場所は佐保会館です。年齢・性別を問わず、多くの方々のご参加をお待ちしています。

※ お申し込みは、はがき、電話、FAX、またはメールのいずれかにより

① 参加希望の教室名

② お名前、〒番号、住所、電話番号、メールアドレス（有れば）
を明記して、表記の佐保会館あてにどうぞ。

- **太極拳教室** 東洋古来の健康法によるゆったりとした全身運動、美容と健康のための太極拳を始めませんか。初心者も大歓迎。
講師 森田茂先生（日本武術太極拳連盟公認A級指導員）
日時 毎週火曜日13:15～14:45

- **コーラス教室** 折りに触れて口ずさむ、心和む歌をコーラスの輪に載せてみんなと一緒に楽しみましょう。
講師 土田景介先生(関西二期会会員)
ピアノ伴奏 山本泰大先生
日時 毎月第2木曜日13:30～15:30

- **書道教室** 基本から創作へ！
日常生活によく使う易しい漢字と仮名をマスターしましょう。
講師 川口登美子先生（日本書藝院無鑑査会員）
日時 毎月第1金曜日13:30～15:30

- **万葉講座** わが国最初の詩歌集であり、日本文学の源流とも言われる万葉集の世界を、映像も交えてさまざまな角度から楽しみます。
講師 坂本信幸先生（高岡市万葉歴史館館長、奈良女子大学名誉教授）
日時 毎月第2・第4月曜日14:00～15:30

※ 受講料はいずれも1回につき 一般1,000円、学生500円です。

※ 開講日は講師の都合により変更されることがあります。